

■ アウロスリコーダーソプラノ



302B/303B 204A/205A 104A/105A 502B/503B 502BW/503BW

■ アウロスリコーダーアルト



209B 309A 509B 509BW

品名	品番	規格	音域	仕様	税込価格(税抜価格)
アウロスリコーダーソプラノ					
☆ エリート	302B	ジャーマン式	c ² ~d ⁴	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	1,320(1,200)
☆	303B	バロック式			1,320(1,200)
☆ ロビン	204A	ジャーマン式	c ² ~d ⁴	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	1,760(1,600)
☆	205A	バロック式			1,760(1,600)
☆ ベルカント	104A	ジャーマン式	c ² ~d ⁴	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	2,090(1,900)
☆	105A	バロック式			2,090(1,900)
☆ シンフォニー	502B	ジャーマン式	c ² ~d ⁴	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	2,310(2,100)
☆	503B	バロック式			2,310(2,100)
☆ シンフォニー	502BW	ジャーマン式	c ² ~d ⁴	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	3,300(3,000)
☆ (木目調)	503BW	バロック式			3,300(3,000)
アウロスリコーダーアルト					
☆ ロビン	209B	バロック式	f ¹ ~g ³	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	2,420(2,200)
☆ ベルカント	309A	バロック式	f ¹ ~g ³	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	2,860(2,600)
☆ シンフォニー	509B	バロック式	f ¹ ~g ³	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	3,410(3,100)
☆ シンフォニー	509BW	バロック式	f ¹ ~g ³	ダブルホール アーチ型ウィンドウェイ 足部管凹型ベル	4,620(4,200)
(木目調)					

*503BWと509BWのセット(税込¥7,480(税抜¥6,800))もございます。

■ アウロスリコーダー

品名	品番	規格	仕様	税込価格(税抜価格)
クライネソプラニーノ	501S	バロック式	ABS樹脂製 ケース付	3,300(3,000)
ソプラニーノ	506B	ジャーマン式	ABS樹脂製 3本継ぎ ケース付	2,200(2,000)
ソプラニーノ	507B	バロック式	ABS樹脂製 3本継ぎ ケース付	2,200(2,000)
横笛	C-21		ABS樹脂製	1,870(1,700)

■ ネックストラップ、グリス、ケース



NS-S

品名	品番	規格・仕様	税込価格(税抜価格)
☆ ネックストラップ	NS-S	アウロスソプラノリコーダー 全機種対応ネックストラップ	275(250)
グリス	小		110(100)
ツインケース		ソプラノ・アルト用ファスナーケース 2本入れ	1,100(1,000)
ポーダブルケース		ソプラノ・アルト用ハードケース 2本入れ	4,400(4,000)
セットケース		ソプラノ・アルト用ソフトケース 2本入れ	1,540(1,400)
アンサンブル ケース		ソプラニーノ・ソプラノ・アルト・テナー用 ハードケース 4本入れ	17,600(16,000)

■ 指の不自由な人のためのリコーダー

このリコーダーは、手の状態にあわせて一部の音孔(指穴)の位置を移動することができます。指の状態により、ご使用いただけない場合がありますので、購入前にご相談下さい。

改造リコーダー ソプラノ

204AF
価格: ¥2,200 (税抜 ¥2,000)
音孔(指穴)のある短い管体が個々に回転しますので、音孔を自分の指にあわせて演奏しやすい位置に移動させ、接着剤で固定します。状態にあわせて音孔数を6個までに減らす事も出来ます。



改造リコーダー アルト

309AF-E イギリス式
309AF-GL ドイツ式左手用
309AF-GR ドイツ式右手用
価格: ¥3,300 (税抜 ¥3,000)
309AFはE・GL・GRの3つの種類のある7孔型アルトリコーダーです。下側の4個の管体は個々に回転しますので、ふさぎやすい位置に移動させ、接着剤で固定します。

309AF-E イギリス式
片手で2つ以上、両手合わせて6つ以上の音孔を操作できる人に適しています。
309AF-GL ドイツ式左手用
両手合わせて5つの音孔が操作でき、左手優先の人に適しています。(片手のみでは使用できません。)
309AF-GR ドイツ式右手用
両手合わせて5つの音孔が操作でき、右手優先の人に適しています。(片手のみでは使用できません。)