

 セイコーは、鉛フリーハンダ使用など、環境にやさしい商品をご提供しております。

■チューナーメトロノーム 環境にやさしい製品マーク

STH200

価格：¥4,400
(税抜 ¥4,000)

メトロノーム・チューナー・基準音発振の3機能が同時使用可能。譜面台に取付けも可能。コンパクトなボディで大音量。



〈チューナー〉

- 測定範囲：A0 ~ C8
 - 基準音発振：C3 ~ C6 (37音)
 - 基準ピッチ：A4：415、438 ~ 445Hz
- 純正長三度、短三度調律サポート機能搭載
(メトロノーム)
- テンポ範囲：30 ~ 250 拍 / 分
 - ビート / リズム：0 ~ 7

♪♪♪♪♪♪♪♪



譜面台に取り付け可能

STH100

価格：¥4,400 (税抜 ¥4,000)

メトロノーム・チューナー・ストップウオッチの3機能が同時に使える定番アイテム。



〈チューナー〉

- 測定範囲：A0 ~ C8
 - 基準音発振：C4 ~ B4 (12音)
 - 基準ピッチ：A4：410 ~ 450Hz
- 〈メトロノーム〉
- テンポ範囲：30 ~ 250 拍 / 分
 - ビート / リズム：0 ~ 7

♪♪♪♪♪♪♪♪

〈ストップウオッチ〉

- 計測単位：1秒計
- 最大測定時間：1時間59分59秒

STH100とSTM30(W)を一つにまとめたお得なパック。

STH100 スペシャルパック
価格：¥5,280 (税抜 ¥4,800)

STH200/STH100 用 譜面台取付アタッチメント

SNB1 のびーるくん

価格：¥660 (税抜 ¥600)



取付時

- ・譜面台の上に簡単に取り付けできます。
- ・6段階の高さ調整が可能。
- ・指揮者が見えるので姿勢が良くなり、音が出しやすくなります。

※STH100・STH200の専用アタッチメントのため、他の製品は取り付けできません。

SMP100

価格：¥10,780 (税抜 ¥9,800)

大音量デジタルメトロノームに針式アナログチューナーを搭載したプロフェッショナルモデル ソフトケース付

〈チューナー〉

- 測定範囲：A0 ~ C8 (A4=440Hz のとき)
- 基準音発振：C2 ~ C5 (37音)
- 基準ピッチ：A4 = 410 ~ 450Hz

〈メトロノーム〉

- テンポ範囲：30 ~ 250 拍 / 分
- ビート / リズム：0 ~ 7、6/8 拍子

♪♪♪♪♪♪♪♪



STH50P

スペシャルパック

価格：¥4,180 (税抜 ¥3,800)

ピックアップマイク (STM30B) とセットになったメトロノーム&クロマティックチューナー 純正律 (長3度、短3度) の表記付

〈チューナー〉

- 測定範囲：A0 ~ C8 (A4=440Hz のとき)
- 基準音発振：C4 ~ B4 (12音)
- 基準ピッチ：A4 = 410 ~ 450Hz

〈メトロノーム〉

- テンポ範囲：30 ~ 250 拍 / 分
- ビート / リズム：0 ~ 7、6/8 拍子

♪♪♪♪♪♪♪♪



■チューナー 環境にやさしい製品マーク

クリップオンチューナー

STX1N

価格：¥3,080 (税抜 ¥2,800)

- ・暗い場所や屋外でも見やすいLED表示
- ・基準音発振機能付き
- ・角度調整可能な回転クリップ機構
- ・振動センサー / 内蔵マイクのいずれも可能な入力方式
- ・初心者にも安心のマニュアルモード搭載

- 測定範囲：A0 ~ C8
- 基準音発振：C4 ~ B4 (12音)
- 基準ピッチ：A4 = 415、437 ~ 444Hz



和楽器用チューナー

SAT1250JP

価格：¥10,780
(税抜 ¥9,800)

- 測定範囲：A0 ~ C8
 - 基準ピッチ：A4=415、438 ~ 444Hz
- ピックアップマイク STM30 (B) 付ソフトケース付

- ・見やすいアナログ指針と光る音名表示
- ・初心者でも合わせやすい簡単操作
- ・和楽器調律の手引き付属
- ・電池残量表示付き

