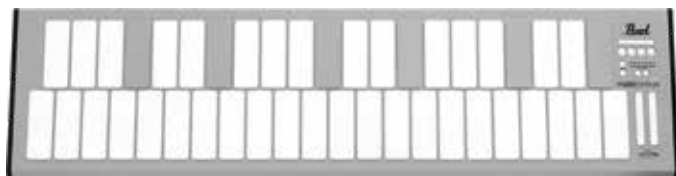


Mallet Keyboard Controller

■マレットキーボード・コントローラー

USB バスパワー駆動&用途に応じて鍵盤のトランスポーズが自在の「パール・マレットステーション」。初心者からパワーユーザーまで全てのプレイヤーに向けた、次世代マレットキーボードコントローラー。



マレットステーション

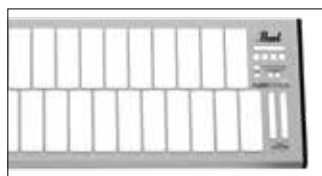
EM-1

価格：¥165,000 (税抜 ¥150,000)

- 43 鍵、4.4 cm × 12.7 cm soft silicone Keys
- 3 faders and 4 buttons, MIDI assignable
- 3 MIDI assignable 1/4 pedal inputs
- Bottom Note Range Shift up/down buttons
- Octave up/down buttons ● 4.1 cm H × 32 cm W × 124.5 cm L ● 10.2kg



KMI スマートファブリックセンサーテクノロジーを搭載したソフトシリコン製の 4.4 cm × 12.7 cm キーパッド。



ソフトウェアを操作する 3 つのフェーダー、4 つのボタンと、オクターブシフト、Low ノート（最低音）設定の各ボタン。

マレットステーションは演奏情報 (MIDI データ) を USB ケーブルを通じて Mac、PC、iOS、Android デバイスなどにインストールされた外部音源に送受信することにより演奏します。USB バスパワーによりどこでも演奏が可能。AC アダプターが不要なので、コンセントを探す必要もなく、屋内、屋外を問わず、持ち運んで使用する際にも便利です。

Low ノート（最低音）をボタン設定で簡単に変更することが可能。「キャップキャップ」のポジションを変えることにより、例えば最低音が「C」や「A」のマリンバや、最低音が「F」のピッコロを素早くシミュレーションできます。

キースタックミレン社 (KMI) と共同開発したマレットステーションは、KMI 独自の全天候型スマート・ファブリックセンサーテクノロジーを採用しており、ダンピングマレット奏法やアフタータッチコントロールなど、あなたのプレイスタイルに合わせて、非常に繊細かつナチュラルなレスポンスを実現します。

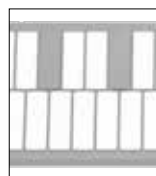
マレットステーションはプログラム可能な 3 つのフェーダー、プログラム可能な 4 つのボタン、最低音 (ダイアトニックスケール C ~ B) の設定機能およびオクターブ・シフト・ボタンを備えたマスターコントロールセクションを備えています。

アサイン可能な 3 つのペダル入力として、プログラムチェンジやサステイン、そしてエクスプレッションコントロール、さらには任意の MIDI パラメーターを通じて多彩なパフォーマンスを実現します。

各種のコントロールは編集ソフトにより自由にプログラム可能で、マウスをクリックするだけで簡単に設定を変更できます。

スマートフォンやタブレットのミュージックアプリから、プロのデジタルオーディオワークステーションやサウンドライブラリーまで様々なデバイスとソフトウェアに対応します。

※音質やレイテンシーの程度等は使用するデバイスおよびソフトウェアの性能に応じます。



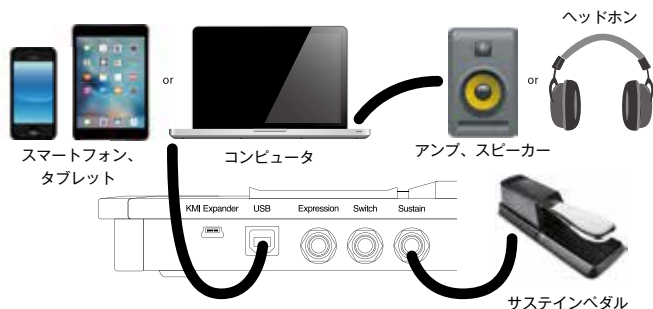
スケール設定に合わせて脱着し、黒鍵をグレーピンギン表示できる「キャップキャップ」。



MIDI エキスパンダー、USB の各 MIDI 端子とエクスプレッション、スイッチ、サステインペダルの入力端子。

●マレットステーション 実際の接続例

マレットステーション背面の USB 出力端子からコンピュータやスマートフォン、またはタブレットに接続し、その機器のスピーカー OUT、またはヘッドホン OUT からオーディオ出力します。その他必要に応じて、ペダル出力端子にはエフェクト等をコントロールするエクスプレッションペダル、プログラムチェンジ等を行うフットスイッチ、サステイン (ダンパー) ペダルをそれぞれ接続します。



※ KMI Expander 端子は KMI 製 MIDI エキスパンダー (別売) 専用です。(従来型の MIDI 5-pin DIN コネクターの付いたハードウェアを malletSTATION で操作する場合に使用。)



別売：スタンド PKS-20X

価格：¥11,000 (税抜 ¥10,000)

マウントバーの長さは本体の奥行きにフィットするサイズです。(約 34 cm)



別売：専用ソフトケース PSC-EM1

価格：¥11,000 (税抜 ¥10,000)

Specification

- 電源：USB バスパワー
- 音域：43 鍵、3 オクターブ
- コントロール
 - ・4.4 cm × 12.7 cm 全天候型ソフトシリコン鍵盤
 - ・アサインフェーダー×3 (MIDI: カスタマイズ可能)
 - ・アサインボタン×4 (MIDI: カスタマイズ可能)
 - ・アサインペダル入力×3 (MIDI: カスタマイズ可能)
 - ・最低音設定ボタン、(C ~ B)
 - ・オクターブ・アップ/ダウンボタン (上下に 2 段階)
 - ・耐久性と安定性に富んだアルミニウムとスチールシャーシのハイブリッド設計
 - ・MIDI エキスパンダー (KMI 製: 別売)
 - ・X 型キーボードスタンド (パール PKS-20X: 別売)
 - ・iOS 互換 (アップル・ライトニング・トゥ USB 3 カメラアダプター (別売) を使用)
- 入出力端子
 - ・USB 2.0 Type-B ジャック
 - ・KMI MIDI Expander (Mini-USB 接続: 別売)
 - ・ペダル入力 (エクスプレッション、サステイン、スイッチ)
- サイズ
 - ・4.1 cm (H) × 32 cm (D) × 124.5 cm (W) 10.2kg
- MIDI
 - ・クラスコンプライアント MIDI 対応
 - ・オンラインでダウンロード可能な「マレットステーション・エディター」(編集ソフト) により、MIDI や各パラメーターの設定が可能。
 - ・MIDI 5-pin DIN (KMI 製 MIDI エキスパンダーにより変換: 別売)
- 付属品
 - ・キャップ・キャップ アクシデンタルキー・カバー
 - ・USB ケーブル (3m)
 - ・クイックスタートガイド
 - ・取扱説明書

- 動作環境
 - ・malletSTATION 本体
 - Mac OS : Mac OS 10.6 以降
 - Intel 社製 Core 2 Duo プロセッサ以上 USB 2.0 ポート
 - Windows : Windows 7.8 および 10
 - USB 2.0 ポート
 - ・malletSTATION Editor
 - Mac OS : Mac OS 10.9 以降
 - Intel 社製 Core 2 Duo プロセッサ以上 USB 2.0 ポート
 - 100MB の空きスペース
 - Windows : Windows 7.8 および 10 (64 bit)
 - 2.5GHz のプロセッサ 4GB RAM
 - USB 2.0 ポート 100MB の空きスペース

- 推奨ソフトウェア
 - ・Preonus Studio One 4 Artist ※ Mac、PC
 - ・Apple MainStage3
 - ※ Mac ~ App Store より有償ダウンロード
- 上記ソフトウェア用にあらかじめ作成されたテンプレートが pearl-electronics-support.com よりダウンロード可能。
- Attention
 - EM1 malletSTATION は MIDI コントローラーの 1 種で本体は音源を内蔵していません。またスピーカーおよびヘッドホンの各出力を装備していません。
 - 音源には Mac や PC、iOS や Android 機器など、お好みのものを使用します。MIDI を受信できるアプリなら、どれでも malletSTATION と一緒に使えます。