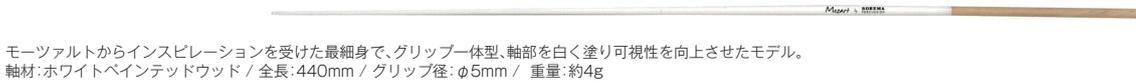


## ■ 木製指揮棒

1888年の創立当初から製作されてきた歴史とノウハウを詰め込んだ指揮棒です。木製の指揮棒は安価かつ適度な重量があり、棒の重量を活かし、棒の先端での表現が豊かな指揮が可能です。各モデルは偉大な作曲家、指揮者達の音楽性からインスピレーションを受け、デザインされています。



モーツァルトからインスピレーションを受けた最細身で、グリップ一体型、軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 440mm / グリップ径: φ5mm / 重量: 約4g

**MOZART**  
**61501**  
 価格: **¥1,870**  
 (税抜 ¥1,700)



バッハからインスピレーションを受けた細身でグリップ一体型、軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 420mm / リップ径: φ8mm / 重量: 約5g

**BACH**  
**61504**  
 価格: **¥1,760**  
 (税抜 ¥1,600)



シューベルトからインスピレーションを受けた細身でグリップ一体型、木の美しさを活かしたナチュラル仕上げ。  
 軸材: ウッド(ナチュラル仕上げ) / 全長: 450mm / グリップ径: φ8mm / 重量: 約6g

**SCHUBERT**  
**61503**  
 価格: **¥1,980**  
 (税抜 ¥1,800)



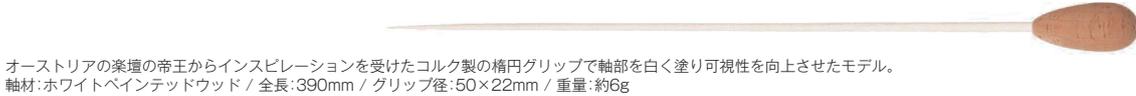
リストからインスピレーションを受けた中太でグリップ一体型、木の美しさを活かしたナチュラル仕上げ。  
 軸材: ウッド(ナチュラル仕上げ) / 全長: 450mm / グリップ径: φ10mm / 重量: 約9g

**LISZT**  
**61502**  
 価格: **¥1,980**  
 (税抜 ¥1,800)



ショパンからインスピレーションを受けたコルク製丸グリップで軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 450mm / グリップ径: 26×23mm / 重量: 約6g

**CHOPIN**  
**61507**  
 価格: **¥3,190**  
 (税抜 ¥2,900)



オーストリアの楽壇の帝王からインスピレーションを受けたコルク製の楕円グリップで軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 390mm / グリップ径: 50×22mm / 重量: 約6g

**K-MODEL**  
**61513**  
 価格: **¥3,190**  
 (税抜 ¥2,900)



ヨハン・シュトラウス2世からインスピレーションを受けたコルク製の太いロンググリップで長めの全長を持ち軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 465mm / グリップ径: 90×16mm / 重量: 約12g

**STRAUSS**  
**61505**  
 価格: **¥3,190**  
 (税抜 ¥2,900)



ベートーヴェンからインスピレーションを受けたコルク製の細身のロンググリップで軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 450mm / グリップ径: 67×10mm / 重量: 約6g

**BEETHOVEN**  
**61506**  
 価格: **¥3,190**  
 (税抜 ¥2,900)



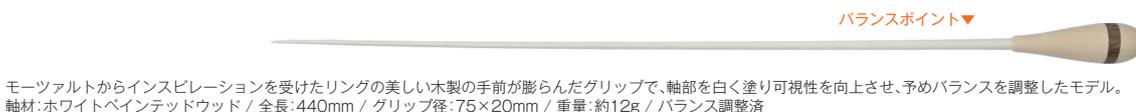
クロード・ヴィラレ※からインスピレーションを受けたコルク製の楕円グリップでやや短めの全長で軸部を白く塗り可視性を向上させたモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 400mm / グリップ径: 67×10mm / 重量: 約5g

**VILLARET**  
**61521**  
 価格: **¥3,190**  
 (税抜 ¥2,900)



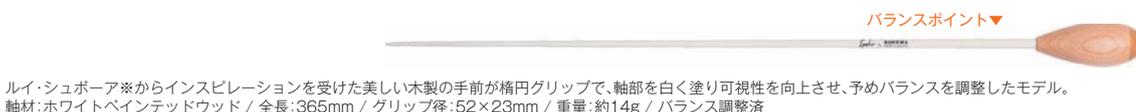
フリードリヒ・ルドウィック・サイデル※からインスピレーションを受けたコルク製の楕円グリップで、軸部を白く塗り可視性を向上させ、予めバランスを調整したモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 400mm / グリップ径: 44×24mm / 重量: 約13g / バランス調整済

**SEIDEL**  
**61520**  
 価格: **¥3,740**  
 (税抜 ¥3,400)



モーツァルトからインスピレーションを受けたリングの美しい木製の手前が膨らんだグリップで、軸部を白く塗り可視性を向上させ、予めバランスを調整したモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 440mm / グリップ径: 75×20mm / 重量: 約12g / バランス調整済

**MOZART I**  
**615011**  
 価格: **¥3,740**  
 (税抜 ¥3,400)



ルイ・シュポーア※からインスピレーションを受けた美しい木製の手前が楕円グリップで、軸部を白く塗り可視性を向上させ、予めバランスを調整したモデル。  
 軸材: ホワイトペイントウッド / 全長: 365mm / グリップ径: 52×23mm / 重量: 約14g / バランス調整済

**SPOHR**  
**61509**  
 価格: **¥3,520**  
 (税抜 ¥3,200)

※クロード・ヴィラレ…ロイヤル・フィルハーモニー、タイランドフィルハーモニックオーケストラなど世界中で指揮を務める指揮者。  
 ※フリードリヒ・ルドウィック・サイデル…18世紀後半にベルリンを拠点に活躍した、オルガン演奏家、ピアノ講師、作曲家。  
 ※ルイ・シュポーア…ドイツの作曲家、ヴァイオリニスト、指揮者。多才な作曲家であり、作品数は優に150曲を超える。