

デジタルならではの魅力いろいろ!

個人練習ができるヘッドホン対応

ヘッドホンをつなげれば、複数台を並べて練習する場合でも周囲への音漏れの心配がないため、安心して演奏できます。さらに、周りの音も気にならないので生徒一人ひとりが個人練習に集中できます。また、ヘッドホン端子が2つある機種^{*}は、2人で聴きながら演奏することも可能です。

^{*}ヘッドホンはCELVIANO以外は別売りです。



伴奏は電子楽器におまかせ

内蔵のリズムを使って幅広いジャンルのリズムパターンで伴奏がつけられるのはもちろんお手持ちの音楽データをキーボードに繋いでスピーカーとしても活用いただき、先生は指導に集中できます。

(外部入力端子の有無は機種によって異なります。)

高音質な内蔵音色

ピアノやオルガンの音色はもちろん、管楽器や打楽器、弦楽器などの楽器音や効果音を豊富に内蔵。

手軽に高音質で鑑賞できる名曲を内蔵

多彩な名曲を内蔵しており世界の名曲に触れる機会を生徒たちへと手軽に提供できます。さらに、内蔵曲のテンポを変えたり、右手または左手の「パートオン／オフ」機能によるレッスンも可能です。

^{*}CTK-7200、WK-6600
CTK-6200除く

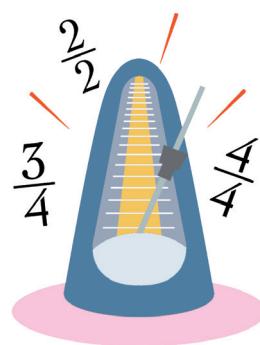


正確なテンポで練習できる メトロノーム機能

4拍子、3拍子、2拍子など、様々な拍子に対応するメトロノーム機能を搭載。ピアノの練習はもちろん、合唱やアンサンブルなど、幅広い用途でのテンポキープ練習に役立ちます。

^{*}CTK-240、SA-46/76除く

^{*}設定できる拍子とテンポはモデルによって異なります。



ハーモニー練習に便利な音律設定

一般的な平均律だけでなく、合唱のハーモニー練習に有効な純正律にも対応しています。

(純正律は長調・短調どちらでも設定可能。)

音楽室以外でも練習できる

グランドピアノと異なり、スリムで軽量なので持ち運びが簡単で移動しやすいので場所を選ばずどこでも練習が出来ます。

1台を2人でいっしょに使えるデュエット機能

電子ピアノなら、鍵盤の中央から左半分と右半分を同じ音域に設定して1台を2台分として使えます。生徒2人で同時に演奏できるので、少ない台数でもより多くの生徒に弾く機会を与えることが可能になります。

^{*}電子ピアノに搭載。



♪導入しやすい 価格設定!

デジタルならではの多彩な機能を搭載しつつ、予算面でも学校教育に貢献。お求めやすい価格設定なので、ご予算に応じて導入できるのが魅力です。



デジタルだからメンテナンスも安心!

電子楽器は定期的な調律も不要。温度や湿度に強いので管理がしやすいという点でも、教育現場に最適です。

