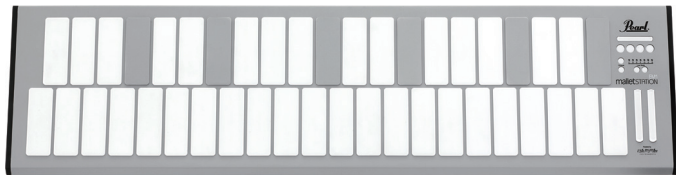


Mallet Keyboard Controller

■マレットキーボード・コントローラー

USBバスパワー駆動&用途に応じて鍵盤のトランスポーズが自在の「パール・マレットステーション」。初心者からパワーユーザーまで全てのプレイヤーに向けた、次世代マレットキーボードコントローラー。



マレットステーション

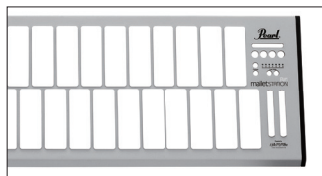
EM-1

価格: ¥212,300 (税抜 ¥193,000)

- 43鍵、4.4cm×12.7cm soft silicone Keys
- 3 faders and 4 buttons.MIDI assignable
- 3 MIDI assignable 1/4 pedal inputs
- Bottom NoteRange Shift up/down buttons
- Octave up/down buttons ● 4.1cm H×32cm W×124.5cm L ● 10.2kg



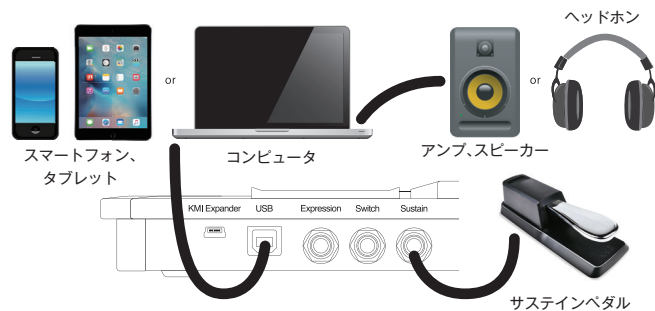
KMIスマートファブリックセンサーテクノロジーを搭載したソフトシリコン製の4.4cm×12.7cmキーボード。



ソフトウェアを操作する3つのフェーダー、4つのボタンと、オクターブシフト、Lowノート(最低音)設定の各ボタン。

●マレットステーション 実際の接続例

マレットステーション背面のUSB出力端子からコンピュータやスマートフォン、またはタブレットに接続し、その機器のスピーカー OUT、またはヘッドホンOUTからオーディオ出力します。その他必要に応じて、ペダル出力端子にはエフェクト等をコントロールするエクスペッションペダル、プログラムチェンジ等を行うフットスイッチ、サステイン(ダンパー)ペダルをそれぞれ接続します。



Specification

- 電源: USBバスパワー
- 音域: 43鍵、3オクターブ
- コントローラー
- 4.4cm×12.7cm全天候型ソフトシリコン鍵盤
- アサインブルフェーダー×3 (MIDI:カスタマイズ可能)
- アサインブルボタン×4 (MIDI:カスタマイズ可能)
- アサインブル ペダル入力×3 (MIDI:カスタマイズ可能)
- 最低音設定ボタン、(C～B)
- オクターブ・アップ/ダウンボタン(上下に2段階)
- 耐久性と安定性に富んだアルミニウムとスチールシャーシのハイブリッド設計
- MIDI エキスパンダー (KMI製:別売)
- X型キーボードスタンド (パール PKS-20X: 別売)
- iOS 互換(アップル・ライトニング・トゥ USB 3 カメラアダプター (別売)を使用)
- 入出力端子
- USB 2.0 Type-Bジャック
- KMI MIDI Expander (Mini-USB 接続:別売)
- ペダル入力(エクスペッション、サステイン、スイッチ)
- サイズ
- 4.1cm(H) x32cm(D) x124.5cm(W) 10.2kg
- MIDI
- クラスコンプライアント MIDI 対応
- オンラインでダウンロード可能な「マレットステーション・エディター」(編集ソフト)により、MIDIや各パラメーターの設定が可能。
- MIDI 5-pin DIN (KMI 製 MIDI エキスパンダーにより変換:別売)
- 付属品
- 「ギャップ・キャップ」アクセシブルキー・カバー
- USB ケーブル(3m)
- クイックスタートガイド
- 取扱説明書

マレットステーションは演奏情報(MIDIデータ)をUSBケーブルを通じてMac、PC、iOS、Androidデバイスなどにインストールされた外部音源に送受信することにより演奏します。USBバスパワーによりどこでも演奏が可能。ACアダプターが不要なので、コンセントを探す必要もなく、屋内、屋外を問わず、持ち運んで使用する際にも便利です。

Lowノート(最低音)をボタン設定で簡単に変えることが可能。「ギャップキャップ」のポジションを変えることにより、例えば最低音が「C」や「A」のマリンバや、最低音が「F」のビブラフォンを素早くシミュレーションできます。

キースマクミレン社(KMI)と共同開発したマレットステーションは、KMI独自の全天候型スマート・ファブリックセンサー・テクノロジーを採用しており、ダンピングマレット奏法やアフタータッチコントロールなど、あなたのプレイスタイルに合わせて、非常に繊細かつナチュラルなレスポンスを実現します。

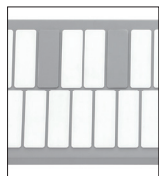
マレットステーションはプログラム可能な3つのフェーダー、プログラム可能な4つのボタン、最低音(ダイヤルノックスケールC～B)の設定機能およびオクターブ・シフト・ボタンを備えたマスターコントロールセクションを備えています。

アサインブルな3つのペダル入力として、プログラムチェンジやサステイン、そしてエクスペッションコントロール、さらには任意のMIDIパラメーターを通じて多彩なパフォーマンスを実現します。

各種のコントロールは編集ソフトにより自由にプログラム可能で、マウスをクリックするだけで簡単に設定を変更できます。

スマートフォンやタブレットのミュージックアプリから、プロのデジタルオーディオワークステーションやサウンドライブラリーまで様々なデバイスとソフトウェアに対応します。

※音質やレイテンシーの程度等は使用するデバイスおよびソフトウェアの性能に応じます。



スケール設定に合わせて脱着し、黒鍵をグレーリング表示できる「ギャップキャップ」。



MIDIエキスパンダー、USBの各MIDI端子とエクスペッション、スイッチ、サステインペダルの入力端子。

※KMI Expander端子はKMI製MIDIエキスパンダー (別売)専用です。(従来型のMIDI5-pin DINコネクターの付いたハードウェアをmalletSTATIONで操作する場合に使用。)



別売:スタンド PKS-20X

価格: ¥15,180 (税抜 ¥13,800)

マウントバーの長さは本体の奥行きにフィットするサイズです。(約34cm)



別売:専用ソフトケース PSC-EM1

価格: ¥13,310 (税抜 ¥12,100)

- 動作環境
- malletSTATION 本体
- Mac OS : Mac OS 10.6 以降
Intel社製Core 2 Duoプロセッサー
以上USB 2.0ポート
- Windows: Windows7.8および10
USB 2.0ポート
- malletSTATION Editor
- Mac OS : Mac OS 10.9 以降
Intel社製Core 2 Duoプロセッサー
以上USB 2.0ポート
100MBの空きスペース
- Windows: Windows7.8および10 (64 bit)
2.5GHzのプロセッサー 4GB RAM
USB 2.0ポート100MBの空きスペース

- 推奨ソフトウェア
- Presonus Studio One ※Mac、PC
- Apple MainStage3
- ※Mac ~ App Storeより有償ダウンロード

上記ソフトウェア用にあらかじめ作成されたテンプレートが
<https://pearldrums.com/ja/support/firmware/malletstation-downloads>
よりダウンロード可能。

● Attention
EM1 malletSTATIONはMIDIコントローラーの1種で本体は音源を内蔵していません。またスピーカーおよびヘッドホンの各出力を装備していません。音源にはMacやPC、iOSやAndroid機器など、お好みのものを使用します。MIDIを受信できるアプリなら、どれでもmalletSTATIONと一緒に使えます。